



PROGRAM RADA *GRADSKOG KAZALIŠTA POŽEGA* ZA 2019. GODINU

Požega, listopad 2018. g.

SADRŽAJ

- 1. PREMIJERNE PREDSTAVE**
- 2. POKAZNE PREDSTAVE UČILIŠTA**
- 3. REPRIZNE PREDSTAVE**
- 4. NAŠA GOSTOVANJA**
- 5. GOSTUJUĆE PREDSTAVE**
- 6. FESTIVALI**
- 7. OBILJEŽAVANJE SVJETSKOG DANA KAZALIŠTA**
- 8. KRAJ SEZONE**
- 9. NOĆ KAZALIŠTA**

1. PREMIJERNE PREDSTAVE

Obzirom na tri stoljeća dugu kazališnu tradiciju u Požegi i ove godine je cilj zadržati stalnost novih produkcija i povećati razinu profesionalnosti. U prilog tome govori i činjenica što je 2018.godine po prvi put nakon više desetljeća u Gradskom kazalištu Požega zaposlen dramski glumac, u ovom slučaju glumica Marijana Matoković koja je od 2016.godine bila voditelj dramskih studija (zamjenjivala Tomislava Čmelara koji je preminuo 2018. godine). Kako je to radno mjesto ostalo upražnjeno mjesto, želja nam je u doge+ledno vrijeme i to radno mjesto vratiti kroz školovanje i obrazovanje iz sadašnjeg kadra kazališta. U cilju dalnjeg povećanja kvalitete rada kazališta već nekoliko posljednjih godina imamo odvojenu vlastitu profesionalnu i amatersku produkciju.

U novoj kazališnoj sezoni planirano je tri profesionalna (3) premijerna naslova vlastite produkcije.

Sukladno tome planu realizirat će se dvije profesionalne predstave za odrasle i jednu dječju profesionalnu produkciju.

23.studenog - premijera predstave "Hajdemo skakati po tim oblacima" na tekst Elvisa Bošnjaka predstavu režira Jelena Hadži Manev, a glume Marijana Matoković i Mirel Huskić.

16.veljače - premijera predstave "Iza ograda" za koju tekst piše Nina Horvat u režiji Jelene Hadži Manev. Glume Marijana Matoković, Marija Šegvić i Mladen Kovačić.

15.rujna - premijera dječje lutkarske predstave "Mjesto za dvoje" nastale u koprodukciji sa Akademijom za umjetnost i kulturu u Osijeku.

2. POKAZNE PREDSTAVE UČILIŠTA

Planirano je čak sedam (7) predstava naših dramskih studija. Učilište pri Gradskom kazalištu djeluje već dugi niz godina i kao takvo okuplja niz generacija iz kojih barem jedno ime završi na Akademiji dramskih umjetnosti (u ak.god. 2017/2018. glumu na Akademiji dramskih umjetnosti upisala je Ružica Maurus, stalna članica SKAD-a, da bi ak.god. 2018/2019 na osječkoj Akademiji - smjer glumac/lutkar upisala i Anabella Sulić. Prvenstveni cilj je privlačenje i odgajanje kazališne publike.

Srednjoškolska kazališna družina (SKAD) ima od ove sezone novu voditeljicu, Marijanu Ćorluku, prof. Hrvatskog jezika na Katoličkoj gimnaziji Požega. SKAD će postaviti jednu samostalnu pokaznu predstavu čija se premijera očekuje u travnju 2019.god. , a

članovi će upotpunjavati i domaću amatersku produkciju u drugim projektima GKP-a.

Mala škola kazališta (MŠK) od ove sezone ima novu voditeljicu, nakon dvadeset godina vođenja Slavice Jelić, MŠK je preuzeila Kornelija Marks. Umjesto dosadašnje dvije pokazne predstave bit će postavljena jedna ali voditeljica najavljuje brojne druge aktivnosti MŠK, od sudjelovanja na gradskim i županijskim manifestacijama, pokaznih vježbi, sudjelovanja u radio-emisijama sa dječjim sadržajem, radionice i druge sadržaje kroz koje će se popularizirati kazalište kod mladih

Kazališna amaterska družina (KAD) postavit će predstavu čija je premijera za Svjetski dan kazališta krajem ožujka 2019.god. ("Roberta Hood") te predstavu za mlade sa premijerom početkom travnja 2019.god. ("Oliver Twist"). Planirano je nekoliko gostovanja

Sveukupno je planirano sedam (7) premijernih naslova u sezoni 2018/2019. vlastitih dramskih studija koji djeluju i okupljaju požeške amatere te se tako ispunjava još jedan od zadanih strateških ciljeva, a to je održivost dramskog učilišta.

Već krajem prošle i početkom nove sezone članovi KAD-a su, sudjelujući u programu Dječjeg festivala kao popratne manifestacije Aurea festa, pripremili tijekom ljeta tri nove dječje predstave koje su izvođene na Trgu Sv. Terezije; "Čarobnjak iz Oza", "Žabac kraljević" i "Vilenjak" te obnovljeno i redizajnirano "Drvo bajki". Obzirom da nikada dosada GKP nije imalo tako veliku dječju produkciju, a svojom kvalitetom ne odstupaju u većoj mjeri od predstava koje se nude kazalištu, stav je da se tijekom nove sezone maksimalno iskoriste vlastiti kapaciteti

6.prosinac 2018. - premijera dječje predstave "Snježna kraljica" H.C. Andersen u režiji Marijane Matoković i sudjelovanje glumaca KAD-a i SKAD-a.

27.ožujak 2019. - premijera KAD-a "Roberta Hood" adaptacija D. Hak

ožujak-travanj – pokazna predstava Male škole kazališta
travanj – predstava SKAD-a

3. REPRIZNE PREDSTAVE

Uz premjerne naslove koji nas očekuju u sezoni 2018/2019. godini igrat ćemo, odnosno reprizirati predstave koje su nastale proteklih godina i svoje mjesto pronašle na repertoaru Kazališta:

1. Nina Horvat: **Nespojivi** – predstava za odrasle
2. Vanja Jovanović i Ivan Pokupić: **U potrazi za dijamantnom suzom** – predstava za djecu i mlađe
3. M. Matoković, T. Kučinović – **Isadora** -predstava za odrasle
4. Moliere/D. Hak – **Umišljeni bolesnik** – predstava za sve naraštaje

4. NAŠA GOSTOVANJA

Gradsko kazalište Požega je nastavilo sa intenzivnim gostovanjima u kazalištima diljem Hrvatske te na domaćim kazališnim festivalima. Veliki interes još uvijek pobuduje sada već kulturna lutkarska predstava "U potrazi za dijamantnom suzom" koja je dosada izvedena više od pedeset puta te predstava "Nespojivi" za koju su početkom nove sezone neka kazališta već pokazala interes dok se blagdanske predstave izvedu više od dvadeset puta. Trenutno po sezoni ostvarujemo tridesetak gostovanja predstavama za djecu i odrasle. I u 2019. godini cilj je održivost gostovanja. Posebno smo prisutni na različitim festivalima i smotrama diljem Hrvatske (Sisak, Šibenik, Virovitica, Zagreb, Koprivnica, Split i dr.) gdje smo bilježili zapažene rezultate (Nagrada Mali Marulić, priznanje ASSITEJ-a, nagrada na festivalu "Maslačak" u Sisku). Svakako treba istaknuti unatrag par godina dobru suradnju sa Kazališnom družinom "Histrion" odakle redovito stižu pozivi na festival "Gumbekovi dani" i "Bobijevi dani smijeha". Sa projektom "Drvo bajki" GKP je već se prošle sezone gostovalo diljem Požeške kotline, ponajprije u vrtićima Velike, Pleternice, Jakšića i Požege te u nekim osnovnim školama, a što planiramo i tijekom sezone 2018/2019 sa željom da približimo kazalište i onim sredinama koje teško mogu doći u samo požeško kazalište

5. GOSTUJUĆE PREDSTAVE

Po sezoni je planirano 8 - 10 gostujućih predstava za odrasle te nešto više dječjih naslova što kroz organizirane dolaske školske djece i gradskih vrtića ili pak kroz program "Treća je dječja". Riječ je o programu Gradskog kazališta Požega kojim se svake treće subote u mjesecu organizira dječja gostujuća predstava u slobodnoj prodaji. Željeli smo tako pružiti priliku djeci i mladima za dolazak u kazalište mimo školskih aktivnosti i programa. Od 2017. god. uspostavili smo i dobru suradnju sa amaterskim kazalištima iz naše bliže okolice tako da požeška publika ima priliku vidjeti i ponajbolje predstave domaćih amaterskih ansambala. Na godišnjoj bazi to je ukupno 30-

ak gostujućih naslova predstava (ne računajući reprize), iako ta brojka može varirati ovisno o interesu publike.

6. FESTIVALI

I 2019.god. planiramo organizirati dva festivala koja su pokrenuta 2015. godine u našem kazalištu i gradu (i našili na odobravanje publike), a sve s ciljem jačanja djelatnosti kazališta, privlačenja i odgajanja publike i odražavanja kulture života, kazališnog života u gradu, županiji i jačanje Gradskog kazališta Požega u regiji.

KaFe

4. požeški kazališni festival, lipanj 2019. g.

Prošle je sezone promijenjen termin održavanja KaFe-a te je umjesto sedam uzastopnih dana početkom srpnja održan svakog vikenda tijekom mjeseca lipnja. Festival se kao takav već peti put organizira u Požegi i okolici. Cilj je privlačenje i odgajanje publike, regionalna prepoznatljivost i održivost kazališta. U planu su predstave za djecu i mlade, odrasle, koncerti, izložbe, radionice. Ulaz je simboličnog iznosa.

KaZlaDo

4.kazališni susreti školskih dramskih skupina Požeško-

slavonske županije travanj 2019. g.

Ideja nam je da ovom kazališnom manifestacijom okupimo sve školske dramske skupine Požeško-slavonske županije kako bi svoje pokazne predstave izvele u kazalištu, na kazališnim daskama, jedni pred drugima, ali i pred stručnim žirijem koji bi ocijenio njihove izvedbe jer većina njih svoje pokazne predstave i igrokaze izvede najčešće jedanput, a u njihovo nastajanje ulože velik trud, svoje slobodno vrijeme te ljubav prema glumi i kazalištu uopće. U sklopu toga organizirat ćemo okrugle stolove s poznatim redateljima, radionice za djecu i nastavnike s dramskim pedagozima, druženje s glumcima, a sve s ciljem odgajanja publike i poticanja razvoja kazališne djelatnosti. Smatramo kako je takav projekt dobrodošao zbog kazališne tradicije Zlatne Doline koja postoji već 300 godina zbog čega smo i ovu manifestaciju nazvali KaZlaDo - kazalište Zlatna Dolina. Predviđeni termin održavanja manifestacije je prva polovica travnja 2019. godine.

7. OBLJEŽAVANJE SVJETSKOG DANA KAZALIŠTA

U ovoj godini će Gradsko kazalište Požega drugi put za redom obilježiti Svjetski dan kazališta koji se tradicionalno obilježava 27.ožujka prigodnim programom - premijerom predstave Kazališne amaterske družine (KAD) i na taj način oplemeniti svoj program još jednim programom. U 2019.godini premijerno će biti izvedena predstava "Roberta Hood" za koju adaptaciju izvornog teksta radi voditelj KAD-a Dario Hak

8. KRAJ SEZONE

Kazališne novine – kao sažetak rada izdaju se na kraju sezone kao kruna programa i svih događanja u kazalištu, tzv. osvrt na prethodnu sezonu. Novine izlaze 30.lipnja

TEATRALIA - teatar i sve ostalo – izložba koja se prvi puta organizirala 2014. godine kao obilježavanje zadnjeg dana sezone i predstavljanje novog broja Kazališnih novina. Ideja je da tu izložbu posvetimo jednom dijelu sezone koju ispraćamo i spuštamo zastore. Planirana je i u 2018. godini, ali i u svakoj sljedećoj kao svojevrsna tradicija. U sklopu programa *Teatralia- teatar i sve ostalo* održat će se premijera predstave Srednjoškolske kazališne družine (SKAD).

9. NOĆ KAZALIŠTA

Već tradicionalna europska Noć kazališta svake godine privlači sve veći broj gradova, kazališta i institucija. Gradsko kazalište Požega također sudjeluje u obilježavanju noći kada su vrata svih kazališta otvorena za sve posjetitelje, a programi za djecu i mlade su besplatni. Tako i u ovoj godini planiramo kvalitetan program za sve uzraste koji podrazumijeva predstave, izložbu, glazbeno-recitatorsku točku, pokaznu predstavu ili koncert.

10. INVESTICIJE

U 2019.godini planirana je kušnja novih klima uređaja jer su postojeći dotrajali i skloni čestim kvarovima, no kako za njih nema više rezervnih dijelova, a i plin kojim se pune je već nekoliko godina zabranjen za uporabu u zemljama EU potrebno je kupiti četiri nove klime. Osim toga planirana je i kupnja pet lap topa, prijeko potrebnih tehničkih i administracijskih kazališta. Posljednji su dobiveni prije nekoliko godina nakon što su rashodovani u Gradskoj upravi.

Sredstva za njihovu kupnju osigurana su u proračunu za 2019.godinu. God. 2018. od Ministarstva kulture RH dobiveno je 100.000 kuna s kojima je kupljen novi, najsuvremeniji miks pult za upravljanje kazališnom rasvjetom sa pripadajućom opremom. Osim toga još se uvijek čekaju rezultati natječaja EU fondova na koje smo kandidirali između ostalog i kupnju transportnog vozila koje je prijeko potrebno.

ZAMJENIK

RAVNATELJICE:

Kazimir

Balog