

GRADSKO KAZALIŠTE POŽEGA
TRG. SV. TOJSTVA 20
34000 POŽEĀGA

KAZALIŠNO VIJEĆE

KLASA: 990-01/25-01/2
URBROJ: 2177-1-28-02/01-25-061
Požega, 03. ožujka 2025.

Na temelju članka 24. Zakona o kazalištima (Narodne novine broj: 23/23), članka 54. Zakona o ustanovama (Narodne novine broj: 76/93., 29/97., 47/99., 35/08., 127/19. i 151/22.), članka 34. stavka 1. Odluke o osnivanju Gradskog kazališta Požega (Službene novine Grada Požega, broj: 20/24.), Kazališno vijeće Gradskog kazališta Požega uz prethodnu suglasnost Osnivača, Gradskog vijeća Grada Požega koja je dana Odlukom o davanju prethodne suglasnosti na prijedlog Statuta Gradskog kazališta Požega, KLASA: 024-02/25-03/11, URBROJ: 2177-01-02/01-25-3, dana 27. veljače 2024. godine, na svojoj 2. sjednici, održanoj dana 3. ožujka 2025. godine, donosi

STATUT **GRADSKOG KAZALIŠTA POŽEGA**

I. OPĆE ODREDBE

Članak 1.

Ovim se Statutom uređuje ustrojstvo, ovlasti i način odlučivanja tijela ustanove, status, naziv i sjedište Gradskog kazališta Požega (u nastavku teksta: Kazalište), zastupanje i predstavljanje, imovina i odgovornost za njezine obveze, djelatnost, opći akti, te uređuje i druga pitanja od značenja za obavljanje djelatnosti i poslovanje Kazališta.

Članak 2.

Izrazi koji se koriste u ovome Statutu, a imaju rodno značenje odnose se jednako na muški i ženski spol.

Članak 3.

- (1) Kazalište je javna ustanova koja obavlja kazališnu djelatnost.
- (2) Kazališna djelatnost obavlja se kao javna služba.

Članak 4.

Vlasnik i osnivač Kazališta je Grad Požega, MB:0554430, OIB:95699596710 (u nastavku teksta: Osnivač) koji je osnovano i ustrojeno 4. studenog 1994. godine, Odlukom o osnivanju kazališne kuće u Požegi (Službene novine Grada Požega, broj: 7/94.), sukladno Rješenju tadašnjeg Ministarstva kulture RH (KLASA:612-03/94-01-78, URBROJ:532-06-2/3-94-01), i to kao kazališna kuća, javna ustanova u vlasništvu Grada Požega za obavljanje kazališne djelatnosti.

Članak 5.

Kazalište iz članka 4. ovoga Statuta sukladno Odluci o osnivanju Gradskog kazališta Požega (Službene novine Grada Požega, broj: 20/24.) (u nastavku teksta: Odluka o osnivanju), a u svezi Rješenja Ministarstva kulture i medija RH (KLASA: UP/I-611-09/24-01/0040, URBROJ: 532-02-03-01/1-24-3 od 1. listopada 2024. godine) pravni je sljednik Kazališta koje se iz kazališne kuće preustrojilo u kazalište koje je preuzelo sva prava, sredstva, obveze i radnike navedene ustanove.

Članak 6.

Dan Kazališta je 10. ožujka.

II. NAZIV I SJEDIŠTE

Članak 7.

(1) Kazalište obavlja svoju djelatnost, posluje i sudjeluje u pravnom prometu pod nazivom: Gradsko kazalište Požega.

(2) Skraćeni naziv Kazališta je: GKP.

(3) Sjedište Kazališta je u Požegi, Trg Sv. Trojstva kbr. 20.

(4) U pisanoj komunikaciji s fizičkim i pravnim osobama u inozemstvu, Kazalište može uz svoj naziv upotrebljavati i prijevod naziva na stranom jeziku.

(5) Naziv Kazališta mora biti istaknut na zgradi u kojoj je njegovo sjedište i na objektima u kojima obavlja svoju djelatnost.

Članak 8.

Kazalište je pravna osoba koja se upisuje u sudski ili drugi odgovarajući registar te u Očevidnik kazališta.

Članak 9.

Kazalište može promijeniti naziv i sjedište samo odlukom Osnivača.

III. ZASTUPANJE I PREDSTAVLJANJE

Članak 10.

(1) Kazalište predstavlja i zastupa Ravnatelj.

(2) Ravnatelj ima sva ovlaštenja u pravnom prometu u okviru djelatnosti Kazališta upisane u sudski registar, odnosno poduzima sve pravne radnje u ime i za račun Kazališta, zastupa Kazalište u svim postupcima pred sudovima i ovlaštenim javnopravnim tijelima.

(3) Ravnatelj ne može bez posebne ovlasti Kazališnog vijeća ili Osnivača nastupati kao druga ugovorna strana i s Kazalištem sklapati ugovore u svoje ime i za svoj račun, u svoje ime a za račun drugih osoba ili u ime i za račun drugih osoba.

(4) Ravnatelj Kazališta može dati punomoć drugoj osobi da zastupa Kazalište u pravnom prometu. Punomoć Ravnatelj može dati samo u granicama svojih ovlasti, a daje je sukladno odredbama zakona kojim se uređuju obvezni odnosi.

IV. PEČAT, ŠTAMBILJ I ZNAK KAZALIŠTA

Članak 11.

(1) U pravnom prometu Kazalište koristi pečat i štambilj.

(2) Pečat je okruglog oblika, promjera 35 mm, s kružno upisanim tekstom Gradsko kazalište Požega, a u sredini je stilizirana kazališna zgrada. Za potrebe računovodstva će se koristiti pečat promjera 24 mm.

(3) Pečatom se ovjeravaju isprave i akti u pravnom prometu i u odnosu prema ovlaštenim javno pravnim tijelima.

(4) Štambilj Kazališta je kvadratnog oblika, dimenzija 3 x 3 cm u kojem je smješten manji kvadratni oblik dimenzija 2 x 2 cm. U vanjskom je kvadratu puni naziv Gradsko kazalište Požega, a u unutarnjem je kvadratu kratica G K P. Smještaj punog naziva i kratice vizualno asocira na podignuti zastor pozornice.

(5) Štambilj se koristi za odgovarajuće administrativno-financijsko poslovanje Kazališta.

(3) Ravnatelj Kazališta (u nastavku testa: Ravnatelj) posebnom odlukom odlučuje o broju pečata i štambilja, načinu korištenja pečata i štambilja i osobama odgovornim za čuvanje pečata i štambilja.

Članak 12.

- (1) Kazalište ima i svoj zaštitni znak u obliku sunca s grba Grada Požege.
- (2) Ravnatelj odlučuje o načinu upotrebe znaka Kazališta posebnom Odlukom ili po pojedinačnom slučaju.

V. IMOVINA USTANOVE I ODGOVORNOST ZA NJEZINE OBVEZE

Članak 13.

- (1) Imovinu Kazališta čine stvari, prava i novac.
- (2) Imovinom raspolaže Kazalište pod uvjetima i na način propisan zakonom, drugim propisima i ovim Statutom.
- (3) Imovinu Kazališta čine sredstva za rad koja su pribavljena od Osnivača, stečena pružanjem usluga ili su pribavljena iz drugih izvora.

Članak 14.

Ako Kazalište u obavljanju svoje djelatnosti ostvari dobit, ona se može koristiti isključivo za obavljanje i razvoj djelatnosti Kazališta sukladno zakonu, drugim propisima, Odluci o Osnivanju i ovom Statutu.

Članak 15.

- (1) Za obveze u pravnom prometu Kazalište odgovara cijelom svojom imovinom.
- (2) Osnivač solidarno i neograničeno odgovara za obveze Kazališta.

Članak 16.

- (1) Kazalište ne može bez prethodne suglasnosti Osnivača:
 - steći, opteretiti ili otuđiti nekretninu
 - odlučiti o stjecanju, opterećenju i otuđenju pokretne imovine te investicijskom i tekućem održavanju i kapitalnom ulaganju
 - osnovati drugu pravnu osobu.
- (2) Kazalište ne može bez pribavljenog mišljenja Osnivača dati u zakup dio svoga poslovnog prostora i okolnog prostora koji pripada poslovnom prostoru Kazališta.

VI. DJELATNOST KAZALIŠTA

Članak 17.

- (1) Kazalište obavlja kazališnu djelatnost.
- (2) Kazališna djelatnost obuhvaća pripremu i organizaciju te javno izvođenje dramskih, plesnih, glazbenih, glazbeno - scenskih, lutkarskih i drugih scenskih djela.
- (3) Kazalište je pravna osoba koja priprema i organizira te javno izvodi scenska, glazbena i glazbeno-scenska djela, raspolaže kazališnim prostorom funkcionalno pogodnim i opremljenim za izvođenje scenskih, glazbenih i glazbeno-scenskih djela, potrebnim profesionalnim umjetničkim osobljem te organizacijskim i tehničkim radnicima.
- (4) Kazalište obavlja i druge djelatnosti sukladno propisima koji uređuju rad kazališta.

Članak 18.

Odluku o promjeni djelatnosti donosi Kazališno vijeće uz prethodnu suglasnost Osnivača, ako zakonom ili Odlukom o osnivanju nije drugačije određeno.

VII. UNUTARNJE USTROJSTVO, NAČIN RADA I TIJELA KAZALIŠTA

Članak 19.

(1) Unutarnjim ustrojem osigurava se racionalno i djelotvorno obavljanje djelatnosti i provođenje programa rada.

(2) Tijela kazališta su Kazališno vijeće i Ravnatelj.

Članak 20.

U organizacijskom smislu Kazalište je jedinstvena cjelina.

Članak 21.

U Kazalištu rade kazališni umjetnici te stručni i drugi kazališni radnici (u nastavku teksta: radnici).

Članak 22.

Pravilnikom o unutarnjem ustroju i načinu rada Gradskog kazališta Požege pobliže se uređuje ustrojstvo, radna mjesta u Kazalištu i rad Kazališta kao javne službe.

Članak 23.

Radno vrijeme Kazališta utvrđuje Ravnatelj prema potrebama djelatnosti, u skladu sa zakonom.

1. KAZALIŠNO VIJEĆE

Članak 24.

(1) Kazališno vijeće ima pet članova.

(2) Tri člana Kazališnjog vijeća imenuje Gradonačelnik Grada Požege (u nastavku teksta: Gradonačelnik) iz reda istaknutih kulturnih djelatnika u području društvenih znanosti, humanističkih znanosti ili u umjetničkom području s radnim iskustvom u javnom kulturnom sektoru, istaknutih znanstvenika odnosno nastavnika u području društvenih znanosti, humanističkih znanosti ili u umjetničkom području te pravni ili ekonomski stručnjaci s iskustvom u području kulture.

(3) Jedan član bira se iz redova kazališnih umjetnika zaposlenih u Kazalištu, a jedan iz redova svih radnika sukladno Zakonu o radu.

(4) Ako članu Kazališnjog vijeća iz reda kazališnih umjetnika odnosno radnika prestane rad, prestaje mu i članstvu u Kazališnjem vijeću.

(5) Za člana Kazališnjog vijeća imenuje se osoba koja ima završen sveučilišni diplomski studij ili sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij ili stručni diplomski studij ili s njim izjednačen studij.

(6) Za vrijeme trajanja mandata član Kazališnjog vijeća iz stavka 2. ovoga članka ne može biti u poslovnom odnosu s Kazalištem.

(7) Članovi Kazališnjog vijeća imaju pravo na novčanu naknadu za svoj rad u visini koju odredi Osnivač i koja se isplaćuje na teret Osnivača.

Članak 25.

(1) Mandat članova Kazališnjog vijeća je četiri godine.

(2) Kazališno vijeće može se konstituirati kada je imenovana većina članova Kazališnjog vijeća.

Članak 26.

Člana Kazališnjog vijeća iz redova kazališnih umjetnika biraju kazališni umjetnici tajnim ili javnim glasovanjem.

Članak 27.

(1) Glasovanje za kandidate za člana Kazališnog vijeća iz redova kazališnih umjetnika je pravovaljano ako je glasovanju pristupila većina svih kazališnih umjetnika.

(2) Ako se glasovanje provodi javno svaki kazališni umjetnik može biti predložen (ako ispunjava uvjete iz članka 24. stavka 5. ovog Statuta) i predložiti kandidata za člana Kazališnog vijeća.

(3) Javno glasovanje provodi se javno dizanjem ruku, a izabran je onaj kandidat koji je dobio najveći broj glasova prisutnih članova.

(4) Ako su dva ili više kandidata dobila isti broj glasova izbor se vrši ponovno samo između tih kandidata.

(5) Ako i u ponovljenom glasovanju dva ili više kandidata imaju isti najveći broj glasova, član se izabire ždrijebom između dva ili više kandidata koji imaju isti najveći broj glasova.

(6) Glasovanje se može provesti i na način da se vrši tajno glasovanje, ali samo između kandidata koji se prethodno javno predlože.

(7) Pravo predlaganja imaju svi prisutni kazališni umjetnici. Predložiti se može kandidat koji ispunjava uvjete iz članka 24. stavka 5. ovog Statuta.

(8) Izabran je onaj kandidat koji je dobio najveći broj glasova prisutnih članova. Ako su dva ili više kandidata dobila isti broj glasova izbor se vrši ponovno samo između tih kandidata.

(9) Ako i u ponovljenom glasovanju dva ili više kandidata imaju isti najveći broj glasova, član se izabire ždrijebom između dva ili više kandidata koji imaju isti najveći broj glasova.

Članak 28.

Postupak izbora člana Kazališnog vijeća iz članka 24. stavka 3. ovoga Statuta provodi osoba koju ovlasti Ravnatelj.

Članak 29.

Člana Kazališnog vijeća iz redova svih radnika imenuje radničko vijeće, a ako ono nije utemeljeno biraju ga svi radnici Kazališta na način propisan Zakonom o radu za izbor radničkog vijeća koje ima jednog člana.

Članak 30.

(1) Prvu konstituirajuću sjednicu Kazališnog vijeća saziva Ravnatelj, najkasnije u roku od petnaest dana od objave odluke o imenovanju članova Kazališnog vijeća.

(2) Kazališno vijeće ima predsjednika i potpredsjednika koje biraju članovi na prvoj konstituirajućoj sjednici.

(3) Najstariji član Kazališnog vijeća vodi sjednicu do izbora predsjednika.

Članak 31.

(1) Kazališno vijeće pravovaljano raspravlja i odlučuje kada je na sjednicama nazočno više od polovice ukupnog broja članova Kazališnog vijeća.

(2) Odluke Kazališno vijeće donosi većinom glasova ukupnog broja članova.

Članak 32.

(1) Kazališno vijeće:

- na prijedlog Ravnatelja potvrđuje godišnji program rada i razvoja Gradskog kazališta Požega koji mora biti u skladu s osnovnim programskim i financijskim okvirom iz članka 20. stavka 5. Zakona o kazalištima
- na prijedlog Ravnatelja razmatra i usvaja godišnji financijski i programski plan i plan nabave te njihove izmjene i dopune tijekom godine
- prati ostvarivanje programa te njegovo financijsko i kadrovsko izvršavanje
- razmatra i usvaja programska i financijska izvješća Ravnatelja
- na prijedlog Ravnatelja donosi Statut Gradskog kazališta Požega (u nastavku teksta: Statut) uz prethodnu suglasnost Osnivača i druge opće akte Kazališta sukladno Statutu
- raspisuje i provodi natječaj za imenovanje ravnatelja Kazališta
- odlučuje o stjecanju, opterećenju i otuđivanju pokretne imovine te investicijskom i tekućem održavanju i kapitalnom ulaganju u vrijednosti od 15.000,00 eura do 30.000,00 eura.

(2) Uz prethodnu suglasnost Osnivača Kazališno vijeće odlučuje o:

- stjecanju, opterećenju ili otuđivanju nekretnina
- stjecanju, opterećenju i otuđivanju pokretne imovine te investicijskom i tekućem održavanju i kapitalnom ulaganju u vrijednosti većoj od 30.000,00 eura
- o promjeni djelatnosti Kazališta.

(3) Kazališno vijeće razmatra i odlučuje i o drugim pitanjima u skladu sa zakonom, Odlukom o snivanju, ovim Statutom i drugim općim aktima Kazališta.

Članak 33.

(1) Kazalište je dužno podnijeti godišnje izvješće o ostvarenju programskog i financijskog poslovanja nadležnom upravnom tijelu Osnivača te uvijek na njegov zahtjev uz obvezno dostavljanje mišljenja Kazališnog vijeća. Izvješće podnosi Ravnatelj.

(2) Ravnatelj je dužan Kazališnom vijeću tromjesečno podnositi izvješća o ostvarenju programskog i financijskog poslovanja.

Članak 34.

(1) Sjednice Kazališnog vijeća saziva i vodi predsjednik, a u slučaju njegove spriječenosti potpredsjednik.

(2) U radu Kazališnog vijeća sudjeluju ravnatelj Kazališta i drugi radnici koje pozove predsjednik Kazališnog vijeća, bez prava odlučivanja.

(3) Sjednica Kazališnog vijeća mora se sazvati na zahtjev Ravnatelja ili najmanje dva člana Kazališnog vijeća.

Članak 35.

Način rada Kazališnog vijeća može se pobliže urediti poslovníkom.

Članak 36.

(1) Član Kazališnog vijeća može biti razriješen dužnosti prije isteka vremena na koje je imenovan ako:

- sam zatraži razrješenje
- ne ispunjava dužnost člana, odnosno predsjednika Kazališnog vijeća
- svojim ponašanjem povrijedi ugled i dužnost koju obnaša
- izgubi pravo na obavljanje dužnosti
- u slučaju iz članka 27. stavka 6. Zakona o kazalištima.

(2) Postupak za utvrđivanje prijedloga za razrješenje dužnosti člana Kazališnog vijeća pokreće Kazališno vijeće ili tijelo koje ga je imenovalo.

(3) Odluku o razrješenju donosi tijelo koje je izabralo, odnosno imenovalo člana Kazališnog vijeća.

(4) U slučaju razrješenja člana Kazališnog vijeća novi se član imenuje u roku od 30 dana i na vremensko razdoblje koje je preostalo u mandatu članu Kazališnog vijeća koji je razriješen.

2. RAVNATELJ KAZALIŠTA

Članak 37.

(1) Kazalištem upravlja Ravnatelj.

(2) Ravnatelj u upravljanju Kazalištem:

- osmišljava, organizira i provodi umjetnički program i za njega je odgovoran
- organizira i vodi poslovanje
- predstavlja i zastupa Kazalište u pravnom prometu i pred tijelima javne vlasti
- poduzima sve pravne radnje u ime i za račun Kazališta
- donosi godišnji program rada i razvoja Kazališta
- vodi poslovnu politiku
- odlučuje o stjecanju, opterećenju i otuđivanju pokretne imovine te investicijskom i tekućem održavanju i kapitalnom ulaganju u vrijednosti do 30.000,00 eura
- provodi odluke Kazališnog vijeća
- priprema i osigurava stručnu obradu svih materijala koji se razmatraju na sjednicama Kazališnog vijeća

- obavlja i druge poslove utvrđene zakonom, Odlukom o osnivanju, ovim Statutom i drugim općim aktima Kazališta.

Članak 38.

- (1) Stručni rad Kazališta vodi Ravnatelj i za njega je odgovoran.
- (2) Ravnatelj je odgovoran za zakonitost rada Kazališta.

Članak 39.

Za Ravnatelja može biti imenovana osoba koja ima:

- završen preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij ili s njim izjednačen studij iz područja društvenih ili humanističkih znanosti ili umjetničkog područja
- radno iskustvo od najmanje pet godina u djelatnostima kulture te
- koja se odlikuje stručnim, radnim i organizacijskim sposobnostima.

Članak 40.

- (1) Ravnatelja na prijedlog Kazališnog vijeća imenuje i razrješava Gradonačelnik.
- (2) Ravnatelj se imenuje na temelju javnog natječaja (u nastavku teksta: natječaj) na vrijeme od četiri godine.
- (3) Ravnatelj se imenuje na temelju predloženog mandatnog programa rada koji obvezno sadrži financijski i kadrovski plan ostvarenja predloženog programa.

Članak 41.

Prije raspisivanja natječaja za ravnatelja Osnivač je obavezan uvažavajući umjetničke kriterije, utvrditi osnovni programski i financijski okvir za sljedeće mandatno razdoblje koji čini sastavni dio natječaja i dostupan je kandidatima na uvid.

Članak 42.

- (1) Kazališno vijeće raspisuje i provodi natječaj za Ravnatelja.
- (2) Natječaj se raspisuje najkasnije godinu dana prije isteka mandata Ravnatelja, a rok za podnošenje prijave kandidata utvrđuje Kazališno vijeće u odluci o raspisivanju natječaja.

Članak 43.

Natječaj se obvezno objavljuje na mrežnim stranicama Kazališta i u Narodnim novinama, osim dijela koji se odnosi na programski i financijski okvir za sljedeće mandatno razdoblje.

Članak 44.

Ravnatelj ne može biti osoba koja prema zakonu kojim se uređuju trgovačka društva ne može biti članom uprave trgovačkog društva.

Članak 45.

- (1) Ravnatelj može imenovati svog zamjenika.
- (2) Razrješajem ravnatelja zamjenik se razrješuje dužnosti i prestaje mu rad o čemu odluku donosi vršitelj dužnosti Ravnatelja, odnosno novi Ravnatelj.
- (3) Iznimno od stavka 2. ovog članka, zamjenik Ravnatelja, koji je prije imenovanja bio zaposlen u Kazalištu na neodređeno vrijeme, ima pravo povratka na rad i rasporeda na radno mjesto koje odgovara njegovu stupnju obrazovanja i radnom iskustvu, a što se pobliže uređuje sporazumom s poslodavcem.
- (4) Ukoliko Ravnatelj nije imenovao svog zamjenika, Ravnatelja u slučaju njegove odsutnosti ili spriječenosti zamjenjuje radnik kojega za to ovlasti Ravnatelj.
- (5) Radnik kojega je Ravnatelj ovlastio da ga zamjenjuje sukladno stavku 3. ovoga članka ima prava i ovlasti Ravnatelja za vrijeme dok ga zamjenjuje.

(6) Ravnatelja ne može zamjenjivati radnik koji je član Kazališnog vijeća iz redova kazališnih umjetnika i iz redova svih radnika.

Članak 46.

Ravnatelj može biti razriješen prije isteka vremena na koje je imenovan u slučajevima predviđenima zakonom odnosno drugim propisima koji uređuju rad kazališta.

Članak 47.

- (1) U slučaju razrješenja Ravnatelja imenovat će se vršitelj dužnosti ravnatelja.
- (2) Kazalište je dužno raspisati natječaj za imenovanje Ravnatelja u roku od 30 dana od dana imenovanja vršitelja dužnosti.

Članak 48.

Imenovanje i razrješenje vršitelja dužnosti ravnatelja obavlja se na isti način kao imenovanje i razrješenje Ravnatelja, ali bez provođenja natječaja.

VIII. OPĆI AKTI KAZALIŠTA

Članak 49.

Kazalište uz Statut donosi i sljedeće akte:

- Pravilnik o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog kazališta Požega
- Pravilnik o radu
- Pravilnik o plaćama i drugim naknadama radnika
- Pravilnik o zaštiti od požara
- Pravilnik o zaštiti na radu
- Pravila za upravljanje dokumentarnim gradivom Gradskog kazališta Požega
- Pravilnik o načinu i postupku zapošljavanja kazališnih radnika Gradskog kazališta Požega
- Poslovnik o radu Kazališnog vijeća Gradskog kazališta Požega
- Pravilnik o provedbi postupaka jednostavne nabave i
- druge opće akte sukladno zakonu, drugim propisima i ovom Statutu.

Članak 50.

Izmjene i dopune Statuta i drugih općih akata donose se prema postupku utvrđenom zakonom i ovim Statutom.

Članak 51.

(1) Statut i drugi opći akti stupaju na snagu osmog dana od dana objave na oglasnoj ploči, a iznimno, ako je to propisano općim aktom prvog dana nakon njegove objave na oglasnoj ploči Kazališta.

(2) Ravnatelj je dužan u roku od osam dana od donošenja, Statut, Pravilnik o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada i Pravilnik o plaćama i drugim naknadama radnika dostaviti na uvid Osnivaču.

IX. RADNI ODNOSI

Članak 52.

Kazališnu djelatnost obavljaju radnici iz članka 21. ovoga Statuta koji se zapošljavaju sukladno Zakonu o radu, Zakonu o kazalištima te drugim općim aktima Kazališta odnosno drugim općim aktima koje je Kazalište dužno primjenjivati.

X. PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Članak 53.

Opći akti Kazališta uskladit će se sa ovim Statutom u roku od šezdeset dana od njegovog stupanja na snagu.

Članak 54.

Do trenutka usklađenja općih akata Kazališta s odredbama ovoga Statuta, isti ostaju na snazi ako nisu u suprotnosti sa zakonom i ovim Statutom.

Članak 55.

Stupanjem na snagu ovoga Statuta prestaje važiti Statut Gradskog kazališta Požega (BROJ: 534/2013. od 3. prosinca 2013. godine, UR.BROJ: 304/2022 od 12. prosinca 2022. godine i UR.BROJ: 193/2023. - pročišćeni tekst od 18. srpnja 2023.godine).

Članak 56.

Ovaj Statut stupa na snagu osmog dana od dana objave na oglasnoj ploči Kazališta, a objavit se u Službenim novinama Grada Požege.

PREDSJEDNIK KAZALIŠNOG VIJEĆA

ALEN KOVAČEVIĆ, mag.mus.

Gradsko vijeće Grada Požege dalo je prethodnu suglasnost na Statut Gradskog kazališta Požega, Odlukom o davanju prethodne suglasnosti na prijedlog Statuta Gradskog kazališta Požega sa 33. sjednice održane dana 27. veljače 2025. godine, KLASA: 024-02/25-03/11, URBROJ: 2177-1-02/01-25-3.

Statut Gradskog kazališta Požega objavljen je na oglasnoj ploči Gradskog kazališta Požega dana 3. ožujka 2025. godine, a stupio je na snagu 11. ožujka 2025. godine.

Požega 12. ožujka 2025. godine

RAVNATELJICA:
VALENTINA NEFEROVIĆ, prof.
